



*М*ЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ОРГАННЫЕ ТРАДИЦИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ—
ЛЕНИНГРАДСКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ»

К 150-летию
Санкт-Петербургской консерватории

П
Р
О
Г
Р
А
М
М
А

2-3
апреля
2012 года



ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

2 апреля, понедельник

- 10.00 Осмотр органа фирмы «W. Sauer» (1999) церкви св. Екатерины на Васильевском острове (Большой пр. В. О., 1)
Автобус от консерватории в 9.30

Открытие конференции
(СПбГК, Театральная пл., 3, ауд. № 9)

- 11.00 Приветственное слово. Проректор по научной работе СПбГК, док. иск., проф. Наталья Ивановна Дегтярёва
- 11.20 Жанна Князева (РИИИ)
Ж. Гандшин — ученик великих учителей: М. Регера и К. Штраубе
- 11.40 Владимир Миллер (Академ. капелла им. М. И. Глинки)
Сергей Ляпунов. Духовные сочинения и «Псалом» для голоса, арфы и органа
- 12.00 Павел Кравчун (МГУ)
Органист церкви св. Петра В. Ф. Лисс
- 12.20 Анатолий Милка (СПбГК)
Концертная и научная деятельность В. Майского
- 12.40 Аркадий Штейнлухт (СМШ при СПбГК)
О Валерии Леопольдовиче Майском
- 13.00 Татьяна Чаусова (СПбГК)
О выходе в свет сборника «Традиции органной школы Санкт-Петербургской–Ленинградской консерватории»

13.15 Перерыв

- 14.00 Екатерина Маришкина (СПбГК)
Виктор Волошинов. Концерт для скрипки и органа
- 14.20 Юрий Семёнов (СПбГК)
Автографы органных сочинений Хр. Кушнарёва в НИОР СПбГК
- 14.40 Ирина Розанова (МГК)
Преломление барочных традиций в органной музыке XX столетия (органные сочинения композиторов Ленинграда и Москвы)
- 15.00 Владимир Шекалов (РГПУ им. А. И. Герцена)
Органист В. В. Нильсен
- 15.20 Мартин Кирнбауэр (Базельский университет)
Между звуком и историей. Органы базельской коллекции музыкальных инструментов

Аудитория № 60

- 16.00 Концерт исторических звукозаписей выдающихся органистов (играют Л. Вьерн, Ш.-М. Видор, М. Дюпре, А. Гедике, И. Браудо).
Комментарии М. Мищенко

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

3 апреля, вторник

- 10.00 Осмотр органа фирмы «W. Winigowe» (1745) Дворца Меншикова Государственного Эрмитажа (Университетская наб., 15)
Автобус от консерватории в 9.30

Продолжение конференции
(СПбГК, Театральная пл., 3, ауд. № 9)

- 11.00 Елена Серединская (СПбГК)
Фисгармония ленинградской консерватории в процессе обучения студентов
- 11.20 Алексей Панов (СПбГУ)
Grand Jeu и Grand Plain Jeu французского классического органа
- 11.40 Юлия Юферева (СПбГК)
Органный Париж 20-х годов XX века
(время стажировки И. А. Браудо)
- 12.00 Жанна Князева (РИИИ)
Органист Ф. Ф. Грибен, ученик Ф. В. Виссендорфа
- 12.10 Лилия Кузнецова (СПбМК им. Н. А. Римского-Корсакова)
М. Юдин. Сочинения для органа

12.20 Перерыв

- 13.10 Юрий Семёнов (СПбГК)
Органы, которых не было: нереализованные органные проекты в Ленинграде 1980-х – 1990-х годов
- 13.20 Андрей Алексеев-Борецкий (СПбГК)
Новые сведения о первом органе консерватории
- 13.40 Владимир Сомов (СПбГК)
Русские знакомства М. Дюпре (по материалам фондов НИОР СПбГК)
- 14.00 Евгения Кривицкая (МГК)
Российские пожертвования на «возрождение» органа
И. С. Баха
- 14.30 Круглый стол участников и гостей конференции

Аудитория № 60

- 16.00 Просмотр кинофильма «Антон Иванович сердится» (с участием в эпизодической роли Ф. Грибена). Комментарии Ж. Князевой

Малый зал им. А. К. Глазунова

- 19.00 «Органные транскрипции и сочинения для органа студентов-органистов». Исполнители: Т. Халиуллин, О. Жукова, Е. Маришкина, А. Коленькова, А. Хоменя, И. Романова, М. Вяйзя, Ю. Юферева, Д. Зарецкий. В концерте принимают участие Я. Иванова (сопрано), М. Таубе (скрипка), П. Драп (ударные)



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ
имени Н.А. Римского-Корсакова



Автор идеи и организатор конференции
Ю. Н. Семёнов